Critérios de Avaliação/Perfis de Aprendizagem

Ensino Profissional 3º Ano de Formação

Educação Física 12º ano

Quadro 1

Áreas Aprendizagens Essenciais	Competências
Área das Atividades Físicas **Módulo 3 -** JDCIII **Módulo 6** - Ginástica III **Módulo 9 -** Atividades de Exploração da Natureza **Módulo 12 –** Dança III	**1 Nível Elementar** no jogo desportivo coletivos III; numa das matérias lecionadas nos módulos I e II ou outra. **1 Nível Introdução** na Ginástica Acrobática **1 Nível Introdução** de uma Atividades de Exploração da Natureza (onde, no caso dos cursos profissionais, se integra a Natação) **1 Nível Elementar** numa Dança Social ou numa Dança Tradicional Portuguesa.
Área da Aptidão Física (**Módulo 13** - Ao longo dos **3 anos)**	**O aluno apresenta** aptidão aeróbia **(1 teste)** e aptidão neuromuscular (**3 testes** – **1** Força Inferior, superior ou média; **1** de Agilidade; **1** de Velocidade)
Área dos Conhecimentos (Módulo 16) Atividades Físicas/Contexto e Saúde III	Identifica o tipo de atividade (desportiva ou outra) cuja prática pode, face à especificidade do esforço solicitado, contribuir para a melhoria da sua aptidão física, tendo em vista a sua saúde e bem-estar. Analisa criticamente aspetos gerais da ética na participação nas Atividades Físicas Desportivas, relacionando os interesses sociais, económicos, políticos e outros com algumas das suas "perversões", nomeadamente: − A especialização precoce e a exclusão ou abandono precoces; − A dopagem e os riscos de vida e/ou saúde; − A violência (dos espetadores e dos atletas) vs espírito desportivo; − A corrupção vs verdade desportiva.

Na área das Atividades Físicas, a demonstração de competência manifesta-se através da consecução dos objetivos definidos para cada matéria, estruturados em três níveis de especificação e complexidade das aprendizagens: **Introdução (I)**, **Elementar (E)** e **Avançado (A)**. Para o cumprimento de cada um destes níveis o aluno deve demonstrar em simultâneo desempenhos, conhecimentos e atitudes representativos do nível considerado, numa lógica integrada da aprendizagem e alinhada com o conceito de competência enunciado no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. Estes níveis de aprendizagem definem graus de aprofundamento da competência do aluno em cada matéria de ensino, de acordo com os Programas de EF (Programa de EF do Ensino Secundário, p.16).

Na área da Aptidão Física, o aluno desenvolve as suas capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física de acordo com o programa FITescola®, para a sua idade e sexo.

Consulte o *site* da Plataforma *FITescola®* (http://fitescola.dge.mec.pt) **para conhecer os valores referentes à Zona Saudável da Aptidão Física.**

Na área dos Conhecimentos, a demonstração de competência manifesta-se através da capacidade de conhecer e interpretar os conteúdos abordados no 12º ano.

Organizador Domínio	Aprendizagens Essenciais Capacidades, Conhecimentos e Atitudes
Área das Atividades Físicas	**SUBDOMÍNIOS OBRIGATÓRIOS (4 módulos)** **SUBÁREA dos JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS** I **(uma matéria)** Cooperar com os companheiros para o alcance dos objetivos do **Nível Elementar** do Jogo Desportivo Coletivo Andebol, Basquetebol, Futebol ou Voleibol, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas, em todas as funções, conforme a posição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador mas também como árbitro. **SUBÁREA da GINÁSTICA (uma matéria)** Realiza em duplas e em trios, as habilidades e os elementos acrobáticos e coreográficos do **Nível Introdutório** da Ginástica Acrobática, cooperando com os colegas e compreendendo o desempenho correto das funções, quer como base quer como volante. Combina numa coreografia (com música e sem exceder dois minutos), a par, utilizando diversas direções e sentidos, afundos, piruetas, rolamentos, passo-troca-passo, tesouras (saltos), posições de equilíbrio e outras destrezas gímnicas, em situação de exercício em trios, realiza os elementos técnicos com coordenação e fluidez. **SUBÁREA da DANÇA (uma matéria)** Apreciar, compor e realizar sequências de elementos técnicos, integrados no **Nível Elementar** da dança selecionada, em coreografias individuais e de grupo, correspondendo aos critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições. **SUBÁREA das ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA** (**uma matéria**) Realiza atividades de Exploração da Natureza (Orientação, Natação, Canoagem, Ciclocrosse / Cicloturísmo, Golfe, Montanhismo / Escalada, Tiro com Arco, Prancha à vela, Vela, campismo / Pioneirismo) integradas no **Nível Introdutório**, aplicando as técnicas específicas, respeitando as regras de organização, participação e especialmente de preservação da qualidade do ambiente. **Deverá consultar o Anexo para conhecer os objetivos programáticos correspondentes.**

Quadro 2

Instrumentos de Avaliação:

- Grelhas de registo de observação/avaliação;
- Observação/avaliação em exercício critério e/ou em situação de jogo;
- Critérios de correção técnico-tática e regulamentar por modalidade;
- Testes de Condição Física

Perfil do aluno à saída do 3º Ano (12º ano)

Aprendizagens Essenciais					
Atividades Físicas				**Aptidão Física**	**Conhecimentos**
Módulo 3 1E	**Módulo 6** 1I	**Módulo 9** 1I	**Módulo 12** 1E	**Módulo 13** - Apto (3 testes)	**Módulo 16** Conhece

Legenda: I – Introdutório; E Elementar; A Avançado