ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE SANTA MARIA
Departamento de Línguas

Perfil de Aprendizagens Específicas – Francês – Terceiro Ciclo
Níveis A1 / A2

Competências	Domínios	Critérios	Nível 5	Nível 3	Nível 2
Competência Comunicativa	Compreensão oral	Relevância do conteúdo	• O aluno compreende todas as ideias principais e toda a informação relevante explícita em textos simples e curtos, e em instruções e mensagens simples, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios, constituídos por frases simples, vocabulário frequente, e articulados de forma clara e pausada.	• O aluno compreende algumas das ideias principais e alguma da informação relevante explícita em textos simples e curtos, e em instruções e mensagens simples, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios, constituídos por frases simples, vocabulário frequente, e articulados de forma clara e pausada.	• O aluno não compreende as ideias principais nem a informação relevante explícita em textos simples e curtos, e em instruções e mensagens simples, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios, constituídos por frases simples, vocabulário frequente, e articulados de forma clara e pausada.
	Compreensão escrita	Relevância do conteúdo	• O aluno compreende todas as ideias principais e toda a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos que descrevam e/ou narrem experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios, constituídos por frases simples e vocabulário frequente. • O aluno seleciona informação e organiza conhecimento com rigor e qualidade.	• O aluno compreende algumas das ideias principais e alguma da informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos que descrevam e/ou narrem experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios, constituídos por frases simples e vocabulário frequente. • O aluno seleciona informação e organiza conhecimento com algumas falhas.	• O aluno não compreende as ideias principais nem a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos que descrevam e/ou narrem experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios, constituídos por frases simples e vocabulário frequente. • O aluno não seleciona informação nem organiza conhecimento.

	Produção / Interação oral	Relevância do conteúdo Uso da língua (vocabulário e pronúncia) Interação / Expressividade Fluência	• O aluno comunica, usando um leque variado de estruturas simples, palavras e/ou expressões, cujo sentido é claro, e apresenta informação relevante. • O aluno revela correção gramatical em estruturas elementares, podendo cometer alguns erros. • O aluno comunica com uma pronúncia clara e inteligível. • O aluno inicia, mantém e acaba conversas simples sobre tópicos de natureza familiar ou pessoal. • O aluno usa uma variedade de recursos expressivos (volume, tom, gestos e expressões faciais/corporais) para comunicar emoções. • O aluno prossegue de forma inteligível, mesmo com pausas para planeamento gramatical e lexical, sendo os reajustamentos pouco evidentes.	• O aluno comunica, usando um leque razoável de estruturas simples, palavras e/ou expressões, cujo sentido é claro, e pode apresentar conteúdos irrelevantes e/ou omissões. • O aluno revela alguma correção gramatical em estruturas elementares, cometendo erros frequentes. • O aluno comunica com uma pronúncia suficientemente clara para ser entendido. • O aluno reage em conversas simples sobre tópicos de natureza familiar ou pessoal. • O aluno é por vezes expressivo. • O aluno comunica de forma inteligível, em enunciados curtos, com pausas para planeamento gramatical e lexical, sendo os reajustamentos muito evidentes.	• O aluno não comunica, não consegue usar estruturas simples, palavras e/ou expressões; a informação apresentada não é relevante. • O aluno não revela correção gramatical em estruturas elementares, cometendo muitos erros. • O aluno não comunica com uma pronúncia clara e inteligível. • O aluno não reage em conversas simples sobre tópicos de natureza familiar ou pessoal. • O aluno não usa recursos expressivos (volume, tom, gestos e expressões faciais/corporais) para comunicar emoções. • O aluno não se exprime em monólogos curtos preparados previamente.

	Produção / Interação escrita	Relevância do conteúdo Organização das ideias Uso da língua	• Todo o conteúdo é relevante. • O leitor é totalmente informado. • O texto é coerente, contendo elementos de ligação e elementos de coesão. • O aluno escreve um texto, de forma autónoma, sem incorreções ou com incorreções pontuais, no que respeita a estruturas gramaticais elementares, e léxico apropriado e em contexto.	• Podem estar presentes conteúdos irrelevantes e/ou omissões. • O leitor é minimamente informado. • O texto é coerente, podendo apresentar alguma imprecisões; o texto contém elementos de ligação básicos. • O aluno escreve um texto, com orientação pontual, cometendo algumas incorreções, no que respeita a estruturas gramaticais elementares, e léxico apropriado e em contexto.	• O conteúdo é irrelevante. • O leitor não é informado. • O texto não contém elementos de ligação. • O aluno não escreve textos simples e curtos.

	Uso da Língua	Gramática	• O aluno compreende o uso das estruturas e regras gramaticais da língua francesa, aplicando-as sempre com correção.	• O aluno compreende o uso das estruturas e regras gramaticais da língua francesa, aplicando-as nem sempre com correção.	• O aluno não compreende o uso das estruturas e regras gramaticais da língua francesa, nem as aplica com correção.
		Léxico	• O aluno reconhece o vocabulário das unidades temáticas trabalhadas, aplicando-o sempre com correção, de forma relevante e contextualizada.	• O aluno reconhece o vocabulário das unidades temáticas trabalhadas, aplicando-o nem sempre com correção.	• O aluno não reconhece o vocabulário das unidades temáticas trabalhadas, nem o aplica com correção.

Valores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

Responsabilidade e integridade
• É assíduo e pontual
• Faz-se acompanhar do material necessário
• Cumpre as regras estabelecidas
• Respeita os professores e os colegas

Excelência e exigência
• Realiza as tarefas propostas
• Mantém o caderno diário organizado
• Revela métodos de estudo e hábitos de trabalho
• Esforça-se por superar as suas dificuldades

Competência Estratégica

• Comunicação em contexto
• Trabalho colaborativo
• Utilização da literacia tecnológica
• Pensar criticamente
• Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade
• Aprender a aprender e regular o processo de aprendizagem

Competência Intercultural

• Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.

Procedimentos de recolha de avaliação

• Grelhas de observação direta
• Fichas de trabalho
• "Jeu de rôle"
• Fichas de avaliação formativa / sumativa
• Produção escrita e/ou oral
• Trabalhos individuais
• Trabalhos de grupo/ pares
• Auto e hetero avaliação